

# Se repérer dans l'écosystème du spectacle vivant

**Référence :** AC-TAM-BAC-04 | **Zone géographique :** Villa Castagnary, 6 rue Palissy, 17100 Saintes

## Présentation de la formation

---

### LE CONTEXTE

Les compagnies artistiques de taille modestes doivent se rendre autonomes dans les métiers de l'administration, la diffusion et la communication afin de faire face aux contraintes budgétaires de plus en plus sévères.

C'est souvent l'artiste porteur de projet qui se retrouve à tout gérer.

Mais comment trouver les structures nécessaires à la construction d'un spectacle ?

Quelles sont celles adaptées au projet ?

Une bonne connaissance des politiques publiques et du fonctionnement des structures est nécessaire pour se repérer dans ce vaste environnement.

### A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION ?

#### **Public cible :**

Artistes ou porteurs de projet ayant un spectacle en cours de diffusion ou de production.

#### **Prérequis :**

Aucun.

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

Se repérer dans l'écosystème du spectacle vivant pour trouver les structures adaptées à la diffusion de son projet.

## Programme complet

---

- **Identifier les compétences culturelles des collectivités publiques :**  
Bref historique des politiques culturelles, répartition des compétences obligatoires et optionnelles en matière de culture, structures dépendantes des collectivités
- **Construire une cartographie des lieux ressources de son territoire de diffusion :**  
Agences culturelles, structures d'accompagnement, associations et organismes de gestion de droits
- **Repérer les structures de diffusion à contacter pour la réalisation de son projet :**  
Structuration et dimensionnement des projets accompagnés

### MODALITÉS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Quizz
- Carte mentale pour permettre l'échange en petits groupes et le partage d'expériences
- Mises en situation et cas pratiques pour mettre en application les compétences acquises
- Exposés pour synthétiser les connaissances.

### TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

### SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

### MODALITÉ D'ÉVALUATION

- Évaluation formative : Évaluations des connaissances acquises tout le long de la formation (mises en situation, cas pratiques, quizz...).
- Évaluation sommative : Évaluations des compétences acquises en fin de formation en répondant à un questionnaire.
- Évaluation de la satisfaction : à la fin de la journée, par questionnaire écrit
- Évaluation à froid : 6 mois après la formation par un questionnaire en ligne.

## Conditions d'accueil

---

### FORMATION DANS NOS LOCAUX

- Durée Totale : **1 jour(s) / 7 heures**
- Durée présentiel : **1 jour(s) / 7 heure(s)**
- Durée distanciel : **jour(s) / heure(s)**
- Délai d'accès : **21 jours**
- Prix : **350€** net de taxe  
*Tarif minimum*

## FORMATION MISE EN PLACE POUR UNE ENTREPRISE/ORGANISATION