

Formateur AFEST

Référence : FF-CHC-C-01 | **Zone géographique :** Dordogne Corrèze

Présentation de la formation

LE CONTEXTE

Bienvenue à cette formation dédiée à la préparation de futurs formateurs AFEST (Action de Formation en Situation de Travail) en entreprise.

Cette formation de 21 heures, répartie sur 3 jours, est conçue pour vous fournir les compétences nécessaires pour mettre en place et animer des formations en situation de travail, favorisant ainsi l'apprentissage pratique et l'amélioration continue des compétences au sein de votre organisation.

A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION ?

Public cible :

- Salarié d'une entreprise devant animer des séquences d'AFEST

Prérequis :

- Avoir une expérience professionnelle significative
- Être motivé et engagé

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Concevoir, mettre en œuvre et évaluer des actions de formation en situation de travail, en respectant les principes pédagogiques et réglementaires de l'AFEST.

Programme complet

Jour 1 : Comprendre l'AFEST et ses fondements

Séquence 1 : Introduction à l'AFEST

Objectifs pédagogiques :

- Identifier les principes fondamentaux de l'AFEST
- Situer l'AFEST dans le paysage de la formation professionnelle

Contenu de la formation :

- Historique et cadre réglementaire
- Comparaison AFEST vs formation classique
- Finalités pédagogiques et enjeux pour les entreprises

Séquence 2 : Les conditions de mise en œuvre

Objectifs pédagogiques :

- Repérer les conditions nécessaires à la mise en place d'une AFEST
- Comprendre le rôle des acteurs impliqués

Contenu de la formation :

- Analyse du contexte de travail
- Identification des situations apprenantes
- Rôle du référent AFEST, du formateur et du tuteur

Jour 2 : Concevoir et animer une séquence AFEST

Séquence 1 : Concevoir une séquence d'AFEST

Objectifs pédagogiques :

- Élaborer une séquence AFEST à partir d'une situation de travail
- Définir les objectifs d'apprentissage et les modalités d'accompagnement

Contenu de la formation :

- Méthodologie de conception (analyse de l'activité, repérage des compétences)
- Construction du scénario pédagogique
- Supports et outils mobilisables

Séquence 2 : Animer une séquence AFEST

Objectifs pédagogiques :

- Mettre en œuvre une séquence AFEST en situation réelle
- Adapter son accompagnement au profil de l'apprenant

Contenu de la formation :

- Techniques d'animation en situation de travail
- Postures du formateur AFEST
- Gestion des imprévus et adaptation en temps réel

Jour 3 : Évaluer et tracer les actions de formation

Séquence 1 : Évaluer une séquence AFEST

Objectifs pédagogiques :

- Choisir des modalités d'évaluation adaptées à l'AFEST
- Impliquer l'apprenant dans l'évaluation de ses acquis

Contenu de la formation :

- Outils d'évaluation en situation de travail
- Auto-évaluation et co-évaluation
- Feedback et consolidation des apprentissages

Séquence 2 : Assurer la traçabilité des actions

Objectifs pédagogiques :

- Documenter les actions de formation selon les exigences réglementaires
- Valoriser les parcours AFEST auprès des parties prenantes

Contenu de la formation :

- Livret de suivi, carnet de bord, fiches d'observation
- Traçabilité des séquences et des compétences acquises
- Communication avec les OPCO et les employeurs

MODALITÉS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Modalités et méthodes pédagogiques mobilisées

Les modalités

- Formation présentielle en groupe, avec alternance de temps collectifs et individuels
- Apports théoriques contextualisés, illustrés par des exemples issus du territoire
- Mises en situation pratiques : conception, animation et évaluation de séquences AFEST simulées ou réelles
- Travail collaboratif : échanges entre pairs, co-construction de supports, retours d'expérience

Les méthodes

La formation « Formateur AFEST » repose sur **une pédagogie active, expérientielle et réflexive**, fidèle à l'esprit même de l'AFEST.

Les méthodes mobilisées visent à placer les participants en situation d'acteurs, en les confrontant à des cas concrets, des mises en pratique et des temps d'analyse partagée.

Chaque séquence alterne apports théoriques, échanges entre pairs et expérimentations, afin de favoriser l'appropriation des outils et postures du formateur AFEST.

TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

MODALITÉ D'ÉVALUATION

Modalités d'évaluation

L'évaluation des acquis et de la satisfaction des participants est conduite tout au long de la formation selon plusieurs modalités complémentaires. Un **test de positionnement** est proposé en amont afin de vérifier les prérequis et d'adapter les contenus aux besoins du groupe. L'**évaluation formative** est intégrée à chaque séquence via des mises en situation, des jeux pédagogiques, des quiz interactifs et des échanges réflexifs, permettant aux stagiaires de progresser en continu. En fin de parcours, une **évaluation sommative** est réalisée sous forme de mise en situation professionnelle et de quiz final, afin de valider les compétences acquises.

Une **évaluation à chaud** est également prévue à l'issue de la formation, à travers un **questionnaire de satisfaction** distribué en format papier ou numérique (via Microsoft Forms) le dernier jour. Elle permet de recueillir les impressions immédiates des participants sur les contenus, les méthodes et l'animation.

Enfin, une **évaluation à froid** est programmée à **3 mois et 6 mois** après la formation, sous forme de **questionnaire en ligne ou entretien téléphonique**. Elle vise à mesurer la mise en œuvre effective des compétences acquises, les freins rencontrés, et les besoins éventuels d'accompagnement complémentaire. Ce suivi permet de renforcer l'impact de la formation et d'ajuster les pratiques pédagogiques en continu

Conditions d'accueil

FORMATION DANS NOS LOCAUX

FORMATION MISE EN PLACE POUR UNE ENTREPRISE/ORGANISATION

- Durée Totale : **6 jour(s) / 42 heures**
- Durée présentiel : **3 jour(s) / 21 heure(s)**
- Durée distanciel : **3 jour(s) / 21 heure(s)**
- Délai d'accès : **15 jours**
- Prix : **3300€** net de taxe

Tarif minimum

L'équipe pédagogique



CHRISTOPHE CALLEN

formation@callen24.ovh
0782517150